

Scheda: A - F

N. Cat. Gen.: 09/00402641

S. Sched.: CIE (L 160/88)

S. Comp.: 039

UFF. SED.-AMMINISTRATIVA: PI - Pisa

CENTRO STORICO: I - Pisa - capoluogo municipale

ZONA URBANA: quartiere di S. Maria

SETTORE: SU - I

OGGETTO: Tipologia specifica: chiesa - parrocchiale - Chiesa di S. Frediano

ALTRA DENOMINAZIONE: originaria - Chiesa dei SS. Martino e Frediano

RIFERIMENTO VERTICALE: Liv.I bene individuo

COORDINATE: Gauss-Boaga

CATASTO: 181 - 1952 - I

UBICAZIONE: principale - Piazza S. Frediano - portale centrale in facciata
principale - Piazza S. Frediano - portale laterale destro in facciata
principale - Piazza S. Frediano - portale laterale sinistro in facciata

AUTORE: Ruolo: progetto - Biagi Biagio - B [illegible] (p. 124) - 50100342
Ruolo: costruzione - Gino di Bi[illegible]orenzi - B 690 (p. 91) - B 690 (p. 92) - 78300017

NOTIZIA E CRONOLOGIA: intero bene - fondazione - [illegible]embra che sia stata fondata quando fu trovato il corpo [illegible] a cui è dedicata - B 1880 (p. 5) - VIII - (?) - 782/00/00 - (?) - VIII - (?) - [illegible]

NOTIZIA E CRONOLOGIA: intero bene - fondazione - la chiesa originaria fu fondata prima dell'anno 8[illegible] - B [illegible]2067 (p. 60)/ B 786 (p. 60) - IX - [illegible]50/00/00 - ante - IX - 850/00/00 - ante

NOTIZIA E CRONOLOGIA: intero bene - esistenza - l'esistenza della chiesa originaria è dimostrata da una carta riportata dal Muratori nelle Antichità del Medioevo - B 2081 (p. 37)/ B [illegible]7 (p. 4)/ B 1880 (p. 5)/ B 1437 (p. 50) - IX - 858/00/00 - IX - 858/00/00

NOTIZIA E CRONOLOGIA: intero bene - costruzione - negli annali del Tronci si ri[illegible] edificata prima del Mille; furono fondatori e patroni i nobili Buzzaccherini e [illegible] - B 1880 (p. 5) - XI - ante - XI - ante

NOTIZIA E CRONOLOGIA: intero bene - costruzione - la chiesa fu costr[illegible]I e il XII secolo - B 2060 (p. 153) - XI - XII

NOTIZIA E CRONOLOGIA: prospetti laterali, decorazioni - esistenza - lungo i muri di lato la chiesa aveva tondi che incastonavano preziose maioliche, in una variante del motivo locale creato da Buschetto - B 2080 (p. 76) - XI - XI

NOTIZIA E CRONOLOGIA: navate - costruzione - la datazione è attestata dalle quattordici colonne con capitelli e manici scolpiti a rilievi antropomorfi e zoomorfi - B 690 (p. 89) - XI - XI

NOTIZIA E CRONOLOGIA: intero bene - fondazione - [illegible] chiesa fu fondata per volere della famiglia Buzzaccherini Sigismondi - B 1084 (p. 51)/ B11/ B 1056 (p. 124) - XI - inizio - XI - inizio

N. catalogo generale: 09/00402641

NOTIZIA E CRONOLOGIA: campanile - costruzione - B 1265 (p. [illegible]) - XI - 1007/00/00 - (?) - XI - 1007/00/00 - (?)

NOTIZIA E CRONOLOGIA: intero bene - costruzione - in alcuni manoscritti si dice eretta nell'anno 1007, con primo patronato della famiglia pisana Buzzaccherini Sigismondi - B 1085 (vol. III, p. 113) - XI - 1007/00/00 - XI - 1007/00/00

NOTIZIA E CRONOLOGIA: intero bene - proprietà - i Camaldolesi la possedevano nel 1037 (decreto di Lotario imperatore emanato a favore di quell'ordine) e nel 1147 (bolla di Eugenio III) - B 1085 (vol. III, p. 114) - XI - 1037/00/00 - XII - 1147/00/00

NOTIZIA E CRONOLOGIA: ospedale - esistenza - gli annali camaldosi la citano a proposito dell'ospizio, ospedale di S. Frediano - B 1085 (vol. III, p. 113)/ B 1870 (p. 349) - XI - 1061/00/00 - XI - 1061/00/00

NOTIZIA E CRONOLOGIA: intero bene - proprietà - la chiesa era di proprietà della Famiglia Buzzaccherini - B 2081 (p. 37) - XI - 1076/00/00 - XI - 1076/00/00

NOTIZIA E CRONOLOGIA: case annesse - destinazione d'uso - le case annesse alla chiesa servivano come ospedali dei poveri e dei pellegrini - B 2081 (p. 37) - XI - 1076/00/00 - XI - 1076/00/00

NOTIZIA E CRONOLOGIA: intero bene - proprietà - Binia Buzzazzazzherini donò la chiesa e il suo intorno ai Camaldolesi - B 2081 (p. 37) - XI - 1076/00/00 - XI - 1561/00/00

NOTIZIA E CRONOLOGIA: intero bene - destinazione d'uso - servì, insieme alle case d'intorno, come ospizio ai poveri e ai pellegrini - B 1100 (p. 116)/ B 1084 (p. 51)/ B 2044 - XI - 1077/00/00 - ante - XI - 1077/00/00

NOTIZIA E CRONOLOGIA: intero bene - proprietà - appartenenza all'ordine dei Camaldolesi - B 690 (p. 88) - XI - 1077/00/00 - XI - 1561/00/00

NOTIZIA E CRONOLOGIA: intero bene - costruzione - datazione per analogia ad alcune caratteristiche architettoniche del S. Pietro in Vinculis e della pieve di Cascina - bibliografica - XI - 1077/00/00 - post - XII - inizio - (?)

NOTIZIA E CRONOLOGIA: facciata - costruzione - la facciata fu costruita fra la fine del secolo XI e l'inizio del XII - B 690 (p. 89) - XI - fine - XII - inizio

NOTIZIA E CRONOLOGIA: intero bene - costruzione - la chiesa sorse con rigorosa semplicità - B 1881 - XII - 1112/00/00 - XII - 1112/00/00

NOTIZIA E CRONOLOGIA: interno - ristrutturazione - furono eseguite le decorazioni - B 2060 (p. 153) - XVI - XVII

NOTIZIA E CRONOLOGIA: cappelle laterali - costruzione - furono aggiunte le cappelle lungo le due navate laterali - B 1056 (p. 124) - XVI - XVII

NOTIZIA E CRONOLOGIA: intero bene - conduzione - i pontefici la diedero in commenda - B 1085 (vol. III, p. 114)/ B 1100 (p. 116) - XVI - 1521/00/00 - XVI - 1521/0/00

NOTIZIA E CRONOLOGIA: intero bene - conduzione - il bene passò in commenda e poi in dominio della Religione di Santo Stefano per concessione del suo fondatore Cosimo I - B 1100 (p. 116)/ B 2044 - XVI - 1521/00/00 - XVI - 1595/00/00

NOTIZIA E CRONOLOGIA: intero bene - proprietà - la Commenda della chiesa fu aggregata all'Ordine equestre di S. Stefano - B 2080 (p. 37) - XVI - 1561/00/00 - XVI - 1595/00/00

NOTIZIA E CRONOLOGIA: intero bene - conduzione - nel 1561 l'edificio fu assegnato all'ordine militare dei Cavalieri di S. Stefano che lo utilizzò come sepolcreto - B 690 (p. 88) - XVI - 1561/00/00 - XVI - 1594/00/00

NOTIZIA E CRONOLOGIA: intero bene - passaggio di proprietà - la ottenne da Pio IV Giovanni di Benedetto Fosia di Urbino; poi passò a Cosimo I che la donò alla Religione di S. Stefano da lui fondata - B 1085 (vol. III, p. 114) - XVI - 1564/00/00 - XVI - 1564/00/00

MIBAC — Docum

NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - conduzione - per istanza dell'arcivescovo Antonio Da Pozzo e del Granduca di Toscana Ferdinando I la chiesa fu concessa ai chierici regolari di S. Paolo, detti Barnabiti - bibliografica - XVI - 1594/00/00 - XVIII - 1784/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - conduzione - la chiesa e il monastero furono concessi dal granduca Ferdinando ai padri Barnabiti che risultavano detentori ancora nel 1612 e poi nel 1621, anno di edizione della fonte B 24 - B 1085 (vol. III, p. 115)/ B 1100 (p. 116) - XVI - 1595/00/00 - XIX - 1612/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - conduzione - per istanza dell'Arcivescovo del Pozzo il Granduca cedette ai Barn... la chiesa e le fabbriche annesse - B 2081 (p. 37) - XVI - 1595/00/00 - XVIII - 1783/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - variazione di conduzione - fu concessa dal Granduca Ferdinando I ai padri Barnabiti dopo essere stata della Religione di S. Stefano - B 1084 (p. 51)/ B 1437 (p. 50) - ... - 1595/00/... - XVI - 1595/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - ristrutturazione - lavori di abbellimento - B 690 (p. 88) - XVII - inizio - XVII - inizio
NOTIZIA E CRONOLOGIA	navata destra, terza cappella - costruzione - opera dello scultore ... di Stoldo Lorenzi - B 690 (p. 92) - XVII - inizio - ca. - XVII - inizio - ca.
NOTIZIA E CRONOLOGIA	soffitto - costruzione - soffitto ligneo con dipinti di Michelangelo Cinganelli - B 690 (p. 88) - XVII - 1063/00/00 - XVII - 1063/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	cappella Veronesi Pesciolini - costruzione - come ricorda da una lettera fu terminata la costruzione della cappella; l'autore dei dipinti è Ventura Salimbeni - B 1085 (vol. III, p. 125) - XVII - 1606/07/03 - ante - XVII - 166/07/03
NOTIZIA E CRONOLOGIA	navata destra, seconda cappella - costruzione - la cappella, che è di patronato della famiglia Borghi, ha altare e decorazioni dello scultore Gino di Stoldo Lorenzi - B 690 (p. 91) - XVII - 1608/00/00 - ca. - XVII - 1608/00/00 - ca.
NOTIZIA E CRONOLOGIA	cappella del Crocifisso - costruzione - costruita da Stagio Stagi - B 1056 (p. 124) - XVII - 1608/00/00 - XVII - 1608/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - ristrutturazione - lavori di abbellimento - B 690 (p. 88) - XVII - ...00/00 - XVII - 1635/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	soffitto - danneggiamento - il soffitto ligneo con dipinti di Michelangelo Cinganelli fu irrimediabilmente danneggiato da un incendio - B 690 (p. 88) - XVII - 16...00/00 - ante - XVII - 1675/00/00 - ante
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - danneggiamento - la chiesa subì un incendio - B 2081 (p. 17)/ B 2060 (p. 153) - XVII - 1675/00/00 - XVII - 1675/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	abside - danneggiamento - un incendio distrusse ... zona absidale con le relative suppellettili - B 690 (p. 88) - XVII - 1675/00/00 - XVII - 1675/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	interno - ristrutturazione - l'interno fu ... in modo difforme rispetto all'edificio precedente - B 2060 (p. 153) - XVII - 1675/00/00 - post - XVII - 1675/00/00 - post
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - ristrutturazione (?) - ... cappelle laterali e gli stucchi si credono eseguiti dopo l'incendio del 1675 - B 1085 (p. ...)/ B 1084 (p. 51) - XVII - 1675/00/00 - post - XVII - 1675/00/00 - post
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - ristrutturazione - l'edificio fu rialzato, decorato con stucchi e furono aggiunte cappelle, dopo l'incendio del 1675 che ne distrusse il soffitto - B 1085 (vol. III, pp.: 116..11... - XVII - 1675/11/09 - post - XVII - 1675/11/09 - post

MIBAC – Docum...

NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - ristrutturazione - furono riparati i danni dell'incendio del 1675 e la tribuna fu decorata con stucchi e affreschi - B 2044/ B 690 (p. ...) - XVII - 1675/00/00 - post - XVIII - in...
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - ristrutturazione - costruzione della volta e delle cappelle laterali - B 2044 - XV... - 1675/00/00 - post - XVIII - inizi...
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - variazione di conduzione - nel 1677 i monaci Camaldolesi ne presero possesso - B ... (p. 5)/ B 1437 (p. 50) - XVII - 1677/00/00 - XVII - 1677/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	navata destra, quarta cappella, cupola - costruzione - cupola decorata con motivi architettonici floreali - B 690 (p. 92) - XVIII - metà - XVIII - metà
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - destinazione d'uso - soppresso il convento dei Barnabiti, la chiesa diventa parrocchia - B 2081 (p. 37)/ B 2049 (p. 4)/ B 690 (p. 88) - XVIII - 1784/00/00 - XVIII - 1784/0...
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - annessione - fu unita a S. Frediano la parrocchia di S. Felice - B 2049 (p. 4) - XVIII - 1785/00/00 - XVIII - 1785/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - destinazione d'uso - il bene svolgeva le funzioni di priora - B 2044 - XIX - 1837/00/0 - XIX - 1837/00/00 - post
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - destinazione d'uso - priora - B 1084 (p. 51) - XIX - 1838/00/00 - XIX - 1838/00/...
NOTIZIA E CRONOLOGIA	navata sinistra, terza cappella - restauro - l'intervento ha comportato la distruzione degli or... barocchi - B 690 (p. 90) - XIX - seconda metà - XIX - seconda metà
NOTIZIA E CRONOLOGIA	cappelle - restauro - l'intervento ha interessato alcune delle cappelle laterali - B 690 (p. 90 XX - 1921/00/00 - XX - 1921/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - manutenzione ordinaria - la notizia d'archivio è riportata con la definizione "ripulitura della chiesa" - A 2 - XX - 1927/03/07 - XX - 1927/03/07
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - restauro - nel 1958 vengono eseguiti i lavori di completo ripristino dei danni di guerra - A 3 - XX - 1958/00/00 - XX - 1958/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	intero bene - restauro - restauro teso a riportare l'edificio alla sua originaria struttura romanica - B 690 (p. 89) - XX - 1964/00/00 - XX - 1964/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	campanile - ristrutturazione - A 5 - XX - 1979/07/03 - XX - 1979/00/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	interno - ristrutturazione - A 7 - XX - 1987/02/00 - XX - 1987/02/00
NOTIZIA E CRONOLOGIA	copertura - rifacimento - smontaggio e rimontaggio del manto di copertura con sostituzione di mezzane e correnti deteriorati - A 8 - XX - 1990/07/16 - XX - 1990/07/16
SUDDIVISIONE INTERNA	intero bene - livelli sfalsati - 1 - p. t. - tre navate con cappelle
CONFIG.STRUTTURALE PRIMARIA	edificio a tre navate suddivise da colonne con cappelle laterali e absidi affiancato da due cappelle; copertura a falde con controsoffitto a volta a botte unghiata; cupole a tromba di v... forma a copertura dell'abside e delle cappelle
PIANTA	intero bene - p. t. - a tre navate - rettangolare - navate (3) - absidi - cappelle laterali all'abside (3) - cappelle (6) - presbiterio
STRUTTURE VERTICALI	pareti perimetrali - parete - in muratura facciata - parete - in muratura - a corsi pseudoregolari - pietra da taglio tra navata centrale e laterale, pt. inferiore - colonne - monolitico - pietra tra navata centrale e laterale, pt. superiore - parete - in muratura - a corsi irregolari - pietra tra navate centrale e late... superiore - parete - in muratura

N. catalogo generale: 09/00408641

STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	navata laterale - volta - a vela - quadrata - a doppia calotta
STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	navata centrale - volta - a botte - lunettata
STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	cappelle - volta - a cupola - a tutto sesto - su trombe
STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	navata sinistra, terza cappella - volta - a vela - quadrata
COPERTURE	navata centrale - a tetto - a capanna - a pianta rettangolare - tegole - a coppo - embrici - laterizio
COPERTURE	navate laterali - a tetto - a sesto rialzato - a colmi differenziati - tegole - a coppo - embrici - laterizio
PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	navate laterali - in cotto - a spina di pesce navata centrale, zona centrale longitudinale - in cotto - a scacchiera navata destra, cappelle - in marmo - a quadrettatura a scacchiera navata sinistra, prima cappella - in marmo - a motivi geometrici - con stemma navata sinistra, seconda cappella - in marmo - a quadrettatura a scacchiera navata sinistra, terza cappella - in marmo - a lastre abside maggiore - in marmo - a motivi geometrici cappelle laterali all'abside - in marmo - a quadrettature a scacchiera
STATO DI CONSERVAZIONE	navata centrale - buono navata destra - buono nav. sx, prima seconda terza quinta sesta campata - buono navata sinistra, quarta campata - mediocre - Indicazioni specifiche: infiltrazioni di umidità nella parte alta cappelle - buono absidi - buono presbiterio - buono facciata - mediocre - Indicazioni specifiche: annerimento da patina dovuta ad agenti atmosferici inquinanti
RESTAURI	presbiterio - 1978/00/00 - 1978/00/00 - risistemazione torre campanaria - 1979/07/03 - 1979/00/00 - lavori urgenti di ripristino facciata - 1987/00/00 - 1990/00/00 - restauro intorno - 1987/00/00 - 1987/02/00 (post) - ristrutturazione coperture - 1990/07/16 - 1990/07/16 (post) - smontaggio e rimontaggio del manto di copertura con sostituzione di correnti e mezzane deteriorate
USO ATTUALE	intero bene - chiesa
USO STORICO	intero bene - destin. originaria (VII) - chiesa intero bene - uso storico (1561-1594) - sepoltuario dei Cavalieri di S. Stefano
CONDUZIONE GIURIDICA	proprietà Ente ecclesiastico - Parrocchia di [illegible]
VINCOLI MINISTERO B.C.A.	L.1089/1939 - Art. 4 - intero bene
STRUMENTI URBANISTICI	P.R.G. - manutenzione ordinaria/ manutenzione straordinaria/ restauro/ risanamento conservativo
VINCOLI ALTRE AMMINISTRAZIONI	variante 1985 al P.R.G., L.R. 59/1980
STRALCIO FOGLIO CATASTALE	1
ELAB.GRAFICI E CARTOGRAFICI	26 - rilievo, pianta, scala 1:100 27 - rilievo, fronte, scala 1:100

N. catalogo generale: 09/00408641

FOTOGRAFIE	2 (SBAAAS PI 256306) - fotografia B/N - Note: facciata (1996) 3 (SBAAAS PI 256307) - fotografia B/N - Note: navata centrale, campo (1996) 4 (SBAAAS PI 256308) - fotografia B/N - Note: navata centrale, controcampo (1996) 5 (SBAAAS PI 256309) - fotografia B/N - Note: navata destra, campo (1996) 6 (SBAAAS PI 256310) - fotografia B/N - Note: navata destra, controcampo (1996) 7 (SBAAAS PI 256311) - fotografia B/N - Note: navata sinistra, campo (1996) 8 (SBAAAS PI 256312) - fotografia B/N - Note: navata sinistra, controcampo (1996) 9 (SBAAAS PI 256313) - fotografia B/N - Note: navata destra, prima cappella (1996) 10 (SBAAAS PI 256314) - fotografia B/N - Note: navata destra, seconda cappella (1996) 11 (SBAAAS PI 256315) - fotografia B/N - Note: navata destra, terza cappella (1996) 12 (SBAAAS PI 256316) - fotografia B/N - Note: navata destra, cappella di fondo, volta (1996) 13 (SBAAAS PI 256317) - fotografia B/N - Note: navata sinistra, prima cappella (1996) 14 (SBAAAS PI 256318) - fotografia B/N - Note: navata sinistra, seconda cappella (1996) 15 (SBAAAS PI 256319) - fotografia B/N - Note: navata sinistra, terza cappella (1996) 16 (SBAAAS PI 256320) - fotografia B/N - Note: navata sinistra, cappella di fondo, volta (1996) 17 (SBAAAS PI 256321) - fotografia B/N - Note: facciata, portale centrale (1996) 18 (SBAAAS PI 256322) - fotografia B/N - Note: facciata, portale sinistro (1996) 19 (SBAAAS PI 256323) - fotografia B/N - Note: facciata, paramento a sinistra del portale centrale (1996) 20 (SBAAAS PI 256324) - fotografia B/N - Note: facciata, paramento a sinistra della bifora (1996) 21 (SBAAAS PI 256325) - fotografia B/N - Note: facciata, paramento al di sopra degli oculi (1996) 22 (SBAAAS PI 256326) - fotografia B/N - Note: interno, claristorio, parete destra, paramento murario (1996) 23 (SBAAAS PI 256327) - fotografia B/N - Note: interno, paramento tra le imposte degli archi (1996) 24 (SBAAAS PI 256328) - fotografia B/N - Note: interno, claristorio, parete sinistra, paramento murario (1996) 25 (SBAAAS PI 256329) - fotografia B/N - Note: interno, claristorio, parete sinistra, lato altare paramento murario (1996)
BIBLIOGRAFIA	1085 - Da Morrona A. - 1812 1100 - Da Morrona A. - 1821 2044 - Repetti E. - 1855 1084 - Grassi R. - 1838 1265 - Rohault de Fleury M.G. - 1866 2081 - Sainati G. - 1886 1056 - Elenco edifici - 1921 2080 - Salmi M. - 1928 1881 - Salmi M. - 1961 2049 - Casini B. - 1965 1880 - Antiche chiese - 1965 1437 - Curuni A. - 1971 2060 - Bagioli G./ Bianchi E./ Canino A. - 1974 690 - Paliaga F./ Renzoni S. - 1991 1870 - Redi F. - 1991 786 - Tolaini E. - 1992
FONTI ARCHIVISTICHE	A 1 - Archivio Capitolare di Pisa n.63, Thesaurum Ecclesiarum Italiae VII 9 A 2 - Archivio Generale SBAAAS Pisa, G-91, 07/03/1927 A 3 - Archivio Generale SBAAAS Pisa, G-91, 00/00/1958 A 4 - Archivio Generale SBAAAS Pisa, G-91, 29/11/1961 A 5 - Archivio Generale SBAAAS Pisa, G-91, 03/07/1979 A 6 - Archivio Generale SBAAAS Pisa, G-91 A 7 - Archivio Generale SBAAAS Pisa, G-91, 00/02/1987 A 8 - Archivio Generale SBAAAS Pisa, G-91, 16/07/1990 A 9 - Ufficio Progetti SBAAAS PI, C.24,porta principale,1958, Fontana A 10 - Ufficio Progetti SBAAAS PI, C.24, studi per l'infisso della porta principale, 1958, Fontana

MIBAC – Docum

N. catalogo generale: 09/00402641

A 11 - Ufficio Progetti SBAAAS PI, C. 84, infisso porta laterale esistente prospetto, 1958,Fontana
A 12 - Ufficio Progetti SBAAAS PI, C.24, infisso porta principale esistente prospetto,1958, Fontana
A 13 - Ufficio Progetti SBAAAS PI, C.24, nuova pavimentazione progetto, 1963, Del Francia
A 14 - Ufficio Progetti SBAAAS PI, C. 84, prospetto e pianta ricollocazione croce dipinta, 1974, Zanelli

FOTOGRAFIE ESISTENTI

F 1 - negativo (facciata) - AF, KIF, ROM.GDT. 30752
F 2 - negativo (facciata, portale centrale, architrave) - AF, KIF, ROM.GDT. 30[illegible]
F 3 - negativo (interno, controcampo) - AF, SBAAAS Pisa, 3657
F 4 - negativo (interno, confessionale) - AF, SBAAAS Pisa, 65694
F 5 - negativo (navata centrale, pavimento smantellato) - AF, SBAAAS Pisa, 10761
F 6 - negativo (navata destra, pavimento smantellato) - AF, SBAAAS Pisa, 10762
F 7 - negativo (interno, pavimento, saggi) - AF, SBAAAS Pisa, 10[illegible]
F 8 - negativo (interno, base colonne, saggi) - AF, SBAAAS Pisa, 10763
F 9 - negativo (interno, pavimento, saggi) - AF, SBAAAS Pisa, 10767
F 10 - negativo (interno, base colonne, saggi) - AF, SBAAAS Pisa, 10771
F 11 - negativo (interno, base colonne, saggi) - AF, SBAAAS Pisa, 10772
F 12 - negativo (interno, base colonne, saggi) - AF, SBAAAS Pisa, 10773
F 13 - negativo (interno, base colonne, saggi) - AF, SBAAAS Pisa, 10774
F 14 - negativo (interno, abside, scavi) - AF, SBAAAS Pisa, 10775
F 15 - negativo (interno, abside, scavi) - AF, SBAAAS Pisa, 10776
F 16 - negativo (interno, abside, scavi) - AF, SBAAAS Pisa, 10777
F 17 - negativo (facciata) - AF, SBAAAS Pisa, 3655
F 18 - negativo (facciata, pl. [illegible] facciata, pl. sup.) - AF, SBAAAS Pisa, 6381
F 19 - negativo (facciata) - AF, SBAAAS Pisa, 6382
F 20 - negativo (facciata, particolare capitello) - AF, SBAAAS Pisa, 65834
F 21 - negativo (facciata, particolare capitello) - AF, SBAAAS Pisa, 65835
F 22 - positivo (facciata ed edificio a sinistra) - AF, SBAAAS Pisa, Pisa, S. Fredi[illegible]no, [illegible]. FI
F 23 - negativo (cappella del Crocefisso) - AF, SBAAAS Pisa, Pisa, S. Frediano
F 24 - negativo (campanile, esterno) - AF, SBAAAS Pisa, Pisa, S. Frediano

ALTRE SCHEDE O VECCHIE SCHEDE

arredo sacro - DA 09/00104783 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104784 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104785 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104786 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104787 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104788 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104789 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104790 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104791 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104792 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104793 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104794 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104795 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104796 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104797 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104798 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104799 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104800 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104801 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104802 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104803 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104804 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104805 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104806 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104807 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104808 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104809 - Ciardi C.

Pagina 7

N. catalogo generale: 09/00402641

arredo sacro - DA 09/00104810 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104811 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104812 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104813 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104814 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104815 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104816 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104817 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104818 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104819 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104820 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104821 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104822 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104823 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104824 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104825 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104826 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104827 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104828 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104829 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104830 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104831 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104832 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104833 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104834 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104835 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104836 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104837 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104838 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104839 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104840 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104841 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104842 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104843 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104844 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104845 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104846 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104847 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104848 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104849 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104850 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104851 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104852 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104853 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104854 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104855 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104856 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104857 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104858 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104859 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104860 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104861 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104862 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104863 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104864 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104865 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104866 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104867 - Ciardi C.
arredo sacro - DA 09/00104868 - Ciardi C.

MIBAC – Docum

arredo sacro - OA 09/00104933 - Ciardi C.
arredo sacro - OA 09/00104934 - Ciardi C.
arredo sacro - OA 09/00104935 - Ciardi C.
arredo sacro - OA 09/00104936 - Ciardi C.
arredo sacro - OA 09/00104937 - Ciardi C.
arredo sacro - OA 09/00104938 - Ciardi C.
arredo sacro - OA 09/00104939 - Ciardi C.
arredo sacro - OA 09/00104940 - Ciardi C.
arredo sacro - OA 09/00104941 - Ciardi C.
arredo sacro - OA 09/00104942 - Ciardi C.
arredo sacro - OA 09/00104943 - Ciardi C.
arredo sacro - OA 09/00104944 - Ciardi C.
arredo sacro - OA 09/00104945 - Ciardi C.
arredo sacro - OA 09/00104946 - Ciardi C.
arredo sacro - OA 09/00104947 - Ciardi C.
mensola - OA 0900423804 - 1995 - Ducci A.
mensola - OA 0900423805 - 1995 - Ducci A.
mensola - OA 0900423806 - 1995 - Ducci A.
capitello - OA 0900423807 - 1995 - Ducci A.
mensola - OA 0900423808 - 1995 - Ducci A.
mensola - OA 0900423809 - 1995 - Ducci A.
mensola - OA 0900423810 - 1995 - Ducci A.
mensola - OA 0900423811 - 1995 - Ducci A.
mensola - OA 0900423812 - 1995 - Ducci A.
mensola - OA 0900423813 - 1995 - Ducci A.
capitello - OA 0900423814 - 1995 - Ducci A.
mensola - OA 0900423815 - 1995 - Ducci A.
mensola - OA 0900423816 - 1995 - Ducci A.
mensola - OA 0900423817 - 1995 - Ducci A.
mensola - OA 0900423818 - 1995 - Ducci A.
mensola - OA 0900423819 - 1995 - Ducci A.
mensola - OA 0900423820 - 1995 - Ducci A.
capitello - OA 0900423821 - 1995 - Ducci A.

COMPILATORI

Alibo... G. Firma:..... - Matteucci Firma:.....
- Rosse... Firma:..... - 1996
fotogra... - Neri C. Firma:.....
Firma:..... - 1996

FUNZIONARIO RESPONSABILE

Baracchini ... Firma:.....

OSSERVAZIONI

La parte inf...iore della facciata è delim... lesenes da pareste e superiormente da sette arcate. Quella centrale è più ampia e... lesene con capitelli decorati a foglie d'acanto; il portale principale ne occ... ezza e presenta architrave sporgente, riccamente intagliato e poggiante su capitelli ro... Ai lati di questa, due arcate minori poggiano anch'esse su lesene a capitello corinzio... rimanenti quattro arcatelle (due per lato e di ampiezza ancora minore) si incontrano su... peduccio romanico posizionato sull'archivolto che sormonta i due portali laterali. Questi sono architravati e poggiano su lesene con capitelli romanici (con motivo a foglie per il portale di sinistra, su semplici modanature per il portale di destra). L'archivolto rialzato della lunetta al di sopra del portale principale segue il profilo dell'arcata, le altre modanature sono decorate con una losanga scalettata. L'ordine superiore della facciata ha la medesima ampiezza delle tre arcate centrali. Presenta tre arcate di uguali dimensioni poggianti su lesene con capitello modanato. Gli archivolti sono modanati e sotto i due laterali vi è una losanga scalettata, mentre nell'arcata centrale si apre una bifora con colonnina corinzia in marmo bianco. Sopra quest'arcata corre una cornice, sulla quale il paramento murario è in muratura piena e presenta due oculi luciferi in basso al centro. La cornice di sottogronda poggia su mensole. La facciata è interamente rivestita in pietra verrucana da taglio squadrata, con

Segue

inserti in marmo in corrispondenza delle aperture. I fianchi non sono visibili. Si intravede la parete del claristorio in mattoni e viene divisa in due livelli da una serie di arcatelle poggianti alternativamente su una lesena e un capitello pensile, al cui interno in alcuni casi si apre una monofora; nella parte alta si trovano delle finestrelle quadrate non visibili dall'interno in quanto superiori all'imposta della volta della navata principale. La chiesa presenta un impianto a tre navate, separate da sette colonne corinzie con basi modanate sulle quali si impostano otto arcate a tutto sesto con archivolto in conci di taglio regolare. La tessitura muraria del claristorio è a conci regolari e interrotta da finestre rettangolari di epoca posteriore (come testimoniano tracce delle monofore originarie). La navata centrale è voltata a botte unghiata. Lungo la parete perimetrale delle navate laterali, in corrispondenza della prima, terza e quinta campata, si aprono tre cappelle a base quadrata con cupola a tutto sesto. In corrispondenza della settima campata si apre invece una porta. Le navate laterali sono voltate a vela con medaglione centrale e intonacate, mentre il pavimento è in cotto posato a spina di pesce. Il piano di calpestio delle cappelle, sopraelevato di un gradino rispetto a quello delle navate, è rivestito in marmo con motivo a scacchiera bianco-nero. Una balaustra separa le cappelle dalle navate. La terza cappella a sinistra è eccezionalmente voltata a vela e ha pavimento in lastre di marmo rosso. Il presbiterio, anch'esso rialzato di tre gradini, è voltato a botte. Il pavimento è in marmo bicromo bianco-rosso a motivi geometrici. Il perimetro dell'abside è individuato da quattro paraste di ordine corinzio con base attica; al di sopra si imposta una cupola a sesto ribassato su trombe. Ai lati dell'abside si aprono due porte, mentre nella parete di fondo una cantoria sorregge l'organo, al di sopra del quale vi è un'apertura semicircolare. Il pavimento, rialzato di un gradino rispetto al presbiterio, è in cotto a spina di pesce. Le pareti del coro sono intonacate. Le due cappelle che fiancheggiano il volume dell'abside, sopraelevate di un gradino, hanno pavimentazione in marmo con motivo a scacchiera bianco-nero e soffitto voltato a cupola ellittica poggiante su un tamburo sorretto da trombe. Sotto ciascuna unghia nel claristorio si apre una finestra rettangolare, mentre una quadrata si apre sulla lunetta destra della terza cappella di destra e una semicircolare nella prima cappella di ciascuno dei due lati, sulla lunetta in corrispondenza della facciata. In controfacciata troviamo inoltre una bifora in asse con il portale principale. In corrispondenza della quarta campata su ciascuno dei due lati si ritrova un confessionale barocco in marmo policromo.

MIBAC – Docum

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1 Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

data

VISTO DEL SOPRINTENDENTE FIRMA

RISCONTRI

data: nome: firma:

data: nome: firma:

data: nome: firma: